3. Klasse

LESEZUG

Piraten-Pia packt an

Sabina Sagmeister

G&G

Liebe Mütter, liebe Väter, liebe Omas,
liebe Opas, liebe Tanten, liebe Onkel,
liebe Lehrerinnen und Lehrer!

Kinder, die schon gut lesen können, wollen ihre Lesekompetenz auch an längeren Geschichten erproben. Die Bücher sollen sich in Format und Umfang von den Erstlesebüchern unterscheiden.

Die Bücher der G&G-Lesezugreihe für die 3. Klasse bieten den Kindern die optimale Plattform, das Lesen in lustvoller Weise zu trainieren.
Die Geschichten sind mit viel Einfühlungsvermögen und auch Witz in einer altersgemäßen Sprache geschrieben. Durch die liebevoll gestalteten Illustrationen werden Kinder zusätzlich zum Weiterlesen motiviert.

Am Ende des Buches gibt es „Spiel- und Spaß-Seiten" mit altersgerechten Aufgaben und Fragen, die mehr als nur unterhaltsam sind: Sie zeigen, ob das Buch aufmerksam gelesen und verstanden wurde.

Wir wünschen Ihren Kindern viele tolle Leseerlebnisse!

Ihr G&G Verlag
Lesepädagogisches
Lektorat

Besonders möchten wir Sie darauf hinweisen, dass der G&G-Lesezug vom **Österreichischen Buchklub der Jugend** empfohlen wird!

Sabina Sagmeister

Piraten-Pia packt an

Mit Illustrationen von
Dorothea Tust

G&G

Von Sabina Sagmeister im G&G-Lesezug weiters erschienen:
„Du schaffst das, Ritter Bodo!“, Lesezug Vor- und Mitlesen, ISBN 978-3-7074-1657-2

Begleitmaterial zu diesem Buch finden Sie unter
www.lesezug.at
zum Gratis-Download!
Weitere Informationen siehe Seite 60.

www.ggverlag.at

ISBN 978-3-7074-2110-1

In der aktuell gültigen Rechtschreibung

1. Auflage 2017

Reihengestaltung: Carola Holland
Illustration: Dorothea Tust
Spiel- & Spaß-Seiten: Mag. Eva Siwy

Gesamtherstellung: Imprint, Ljubljana

© 2017 G&G Verlagsgesellschaft mbH, Wien
Alle Rechte vorbehalten. Jede Art der Vervielfältigung, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe sowie der Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme, gesetzlich verboten. Aus Umweltschutzgründen wurde dieses Buch auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.

Inhalt

Hoppla 4

Omas Notizbuch 14

Köstlich, aber 25

Piraten, die weinen? 36

Der einäugige Knut 45

Spiel- und Spaß-Seiten 56

Hoppla

Die beiden Piratenschiffe Kleine Scholle und Rosalinde lagen an der Westküste der Krabbeninsel vor Anker. Pia, die Tochter des Kapitäns Goldzahn, hatte sich an Deck der Rosalinde ausgestreckt und ließ sich die Sonne ins Gesicht scheinen. Eine zarte Brise und sanfte Wellen schaukelten das Piratenschiff leicht hin und her.

Pia hörte das Holz knacksen und die Taue der eingeholten Segel gegen die Masten schlagen. „Herrlich“, dachte sie und atmete die salzige Seeluft tief ein. „Wenn ich Kapitänin bin, muss alles ganz genau so bleiben. Naja, vielleicht sollte ich den Koch feuern – sein Essen ist einfach grauenhaft – aber sonst?“ Pia kicherte und sie hatte das Gefühl, die Möwen über ihr lachten mit.

„Hab ich was verpasst?“, fragte Mario, der Küchenjunge, der gerade mit den Fischabfällen aus der Schiffsküche, der Kombüse, kam.

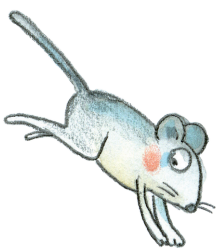
„Nur, dass ich hier bald die Chefin bin.“
„Super. Hast du die Piratenprüfung bestanden?“
„Blödsinn“, sagte sie, setzte sich auf und sah zum anderen Piratenschiff Kleine Scholle hinüber. „Noch nicht. Bis dahin schau ich mir einfach alles von Papa und den Matrosen ab, was ich wissen will.“
„Auch wieder wahr“, sagte Mario und warf die Fischreste über Bord. Mit Gekreische stürzten sich die Möwen darauf. „Was kannst du denn schon alles?“, fragte er und setzte sich auf den verkehrten leeren Kübel.
„Ich kann in die Seile klettern – bis ganz nach oben –, durch das Fernrohr schauen, Deck schrubben und Karten lesen.“

„Kämpfen auch?“

„Das mit dem Säbel muss ich noch üben, aber Kanonen abfeuern kann nicht schwierig sein.“

„Bist du sicher, Pia?“

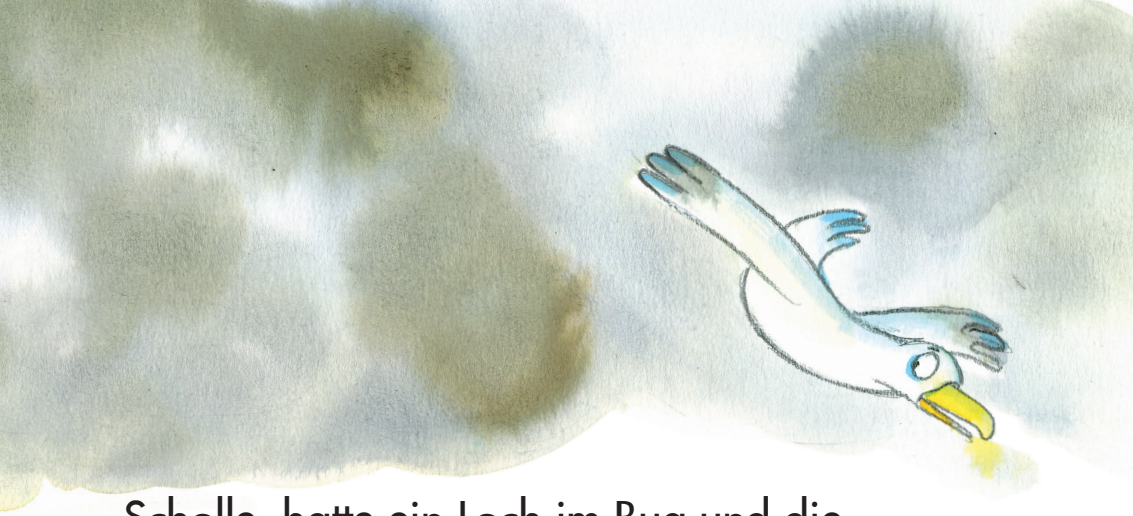
„Sicher bin ich sicher. Anzünden, weggehen, bumm! Komm, ich zeig es dir“, antwortete sie und sprang auf.



„Aber dein Papa?“, meinte Mario.
„Der wird jubeln, wenn ich mich damit auskenne“, sagte Pia mit einem Augenzwinkern und zog Mario auf das Kanonendeck. Dort ging sie von einer Kanone zur anderen. „Hier! Da steckt eine Kugel im Rohr. Pulver und Zündschnur sind auch noch da. Die haben sie wohl vergessen!“, rief Pia.
„Scht! Jack, der Kanonenmeister, macht seine Runde“, flüsterte Mario und drückte sie zu Boden.
„Ach, der ist doch taub“, sagte Pia.
„Aber nicht blind.“
Als Jack außer Sicht war, öffnete Pia vorsichtig das Kästchen neben der Kanone

und nahm den Feuerstein heraus. Mario hob inzwischen eine Fackelstange aus der Halterung. Pia nickte und deutete mit dem Kopf auf das Wrack am Strand der Insel. „Da kann nichts passieren.“
Wortlos machten die beiden Feuer. Schnell brannte die Zündschnur. Kaum

hatten sie sich hinter einem Berg von zusammengerollten Tauen in Deckung gebracht, donnerte der Kanonenschuss, Pulverdampf stieg auf.
„Es hat geklappt, das war wirklich einfach!“, brüllte Pia und hielt sich immer noch die Ohren zu. Mario taumelte rußverschmiert hinter den Tauen hervor, hustete und seine Augen tränten. Als sich der Pulverdampf verzogen hatte, sahen sie, was geschehen war. Das zweite Piratenschiff, die Kleine



Scholle, hatte ein Loch im Bug und die Galionsfigur baumelte knapp über dem Wasser neben dem Ankertau.
„Ui“, bemerkte Mario und zog die Luft zwischen seinen Lippen mit einem Zischen ein.
Pia schluckte, dann sagte sie leise: „Der Holzwassermann war eh scheußlich, oder?“
„Ob das dein Papa auch so sieht? Oje, da kommt er schon“, erklärte Mario und zog den Kopf ein.
„Ich mach das“, murmelte Pia, doch die Stimme wollte ihr nicht ganz gehorchen.

Unter Kapitän Goldzahns festen Schritten bogen sich die Holzbalken des Schiffbodens gewaltig. Mit rudernden Armen und wildem Geschrei blieb er vor den beiden Übeltätern stehen. „Piaaa! Hört denn das nie auf! Ist dir eigentlich klar, was du angerichtet hast?!“, keuchte der Kapitän und musste sich am Schiffsgeländer anhalten. Dann sah er grimmig von Pia zu Mario und wieder zurück. „Sicher war das ganz allein deine Idee. Das war es doch, oder?!“

Pia biss auf ihrer Unterlippe herum und nickte. Mario schluckte.

„Es dauert Wochen, bis die Kleine Scholle repariert ist. Wenigstens ist niemand verletzt.“ Der Kapitän schnaufte. „Und ich

dachte, ich kann bald in Pension gehen, du machst deine Piratenprüfung und dann … Ach was, ob ich das noch erlebe! Dabei habe ich schon so genug davon, Schiffe zu kapern, zu entern und von dem ganzen Säbelzeug."

Omas Notizbuch

„Papa, es tut mir leid.“
„Hoffentlich! Darüber kannst du ab sofort beim Erdäpfelschälen mit deinem Freund nachdenken. Komm ja nicht raus aus der Kombüse. Wehe, wenn ich dich an Deck sehe. Du hast bis auf Weiteres Schiffsarrest!“, brüllte Kapitän Goldzahn. Mit einer entschiedenen Handbewegung deutete er Pia und Mario, zu verschwinden. Die beiden ließen den Kopf hängen und schlichen in Richtung Schiffsküche. Als sie in die Kombüse hinunterstiegen, grinste ihnen der Koch, Luca mit dem Holzbein, entgegen. „Der Kapitän war ja nicht zu überhören“, sagte Luca und hielt den beiden

ohne weitere Ankündigung je eine fleckige Schürze hin. „Die Schälmesser sind in der Lade. Ihr könnt gleich anfangen. Passt nur auf, dass genug Erdäpfel übrig bleiben.“

Pia will nicht für die Piratenprüfung lernen. Aber ihr Vater, Kapitän Goldzahn, besteht darauf, vor allem nachdem sie mit einer Kanonenkugel das andere Schiff des Kapitäns durchlöchert hat. Daraufhin verbannt sie ihr Vater in die Schiffsküche.
Dort fällt ihr das Notizbuch ihrer Oma in die Hände und ein abenteuerliches Schiffsleben beginnt.

Empfohlen vom BUCH KLUB

LESEZUG

Vor- und Mitlesen

Eine in Kapitel unterteilte, durchgehende Geschichte mit vielen Illustrationen. Einzelne Wörter und Satzteile sind durch Bilder ersetzt.
Dies regt zum kreativen Sprachgebrauch an.

1. Klasse

Ein Ich-lese-selbst-Buch, in dem sich die Textlänge pro Kapitel langsam steigert.

- Große Fibelschrift
- Jede Seite illustriert
- Kapitelunterteilung

2. Klasse

Spannende, lustige Geschichten, die zum Lesen motivieren und die Lesekompetenz stärken.

- Fibelschrift
- Jede Seite illustriert
- Kapitelunterteilung

3. Klasse

Altersgemäße Inhalte, die das sinnerfassende Lesen fördern.

- Leicht lesbare Schrift
- Stark illustriert
- Kapitelunterteilung

Lesezug-Profi

Umfangreiche Bücher für Kinder, die begeisterte Vielleser sind.
Reichlich schwarz-weiß illustriert.
Unterschiedlich gestaltet, wie „Erwachsenen-Bücher".

Jetzt mit **Spiel- und Spaß-Seiten** in jedem Buch!
Sinnerfassendes Lesen trainieren: Kreatives Begleitmaterial zu allen Bänden des G&G-Lesezugs **kostenlos downloaden** unter **www.lesezug.at**

Altersempfehlung
4 5 6 7 8 9 10 11 Jahre

ISBN 978-3-7074-2110-1
€ 8,95
9 783707 421101